



# NIEUWSBRIEF

Film- en Videoclub Zoetermeer, 2026 Nr. 6

In deze nieuwsbrief weer een aantal onderwerpen:

- de zonsverduistering van 12 augustus jongstleden.
- gratis natuurgeluiden en ambient muziek met een VCV Rack module.

## Zonsverduistering

Op 12 augustus was er een zonsverduistering. De maan staat dan precies tussen de aarde en de zon in. Op diverse plekken op aarde was die verduistering volledig, bijvoorbeeld in een diagonale lijn van noord-west Spanje tot zuid-oost Spanje. Hier was de eclipse ongeveer 88% zichtbaar.

Van een kennis heb ik een iPhone filter gekregen, maar ook een 37mm verloopring voor mijn Panasonic HDC-SD100 videocamera. Met wat geknutsel heb ik het iPhone filter in de verloopring geplakt. Hierna een test gedaan. Via ChatGPT even de beste instellingen voor mijn camera gevraagd.

De SD100 kan gelukkig behoorlijk veel handmatig instellen. Panasonic geeft een bereik van 1/50–1/8000 s voor de sluitertijd en F16–F2.0 plus 0–18 dB gain voor iris/gain.

**Opname:** 1920 × 1080 / 50i / HA

HA is de hoogste bitrate van de SD100: ongeveer 17 Mbps.

**Zoom:** 12× optisch, digitale zoom UIT.

De zon wordt dan ongeveer 505 mm kleinbeeld-equivalent.

**Focus:** MANUAL FOCUS

De HDC-SD100 heeft MF-assist, waarbij het midden van het beeld tijdelijk wordt vergroot om scherp te stellen. Scherpstellen op de rand van de zon. Daarna de focus niet meer aanraken. Autofocus absoluut uit.

**Belichting:** uitgangspunt:

Gain: 0 dB, Iris: ongeveer F8–F16, Shutter: beginnen bij 1/500 s

Daarna beoordelen:

te helder → 1/1000

nog te helder → 1/2000

te donker → 1/250

eventueel 1/125

De camera heeft hiervoor precies de handmatige bediening die we nodig hebben.

En vooral:

GAIN NOOIT automatisch laten oplopen.

De SD100 kan tot +18 dB gaan, maar dat levert bij zo'n opname alleen maar ruis op.

**Witbalans:** zon

**Beeldstabilisatie:** Omdat je op een statief werkt: O.I.S. UIT.

De HDC-SD100 heeft een knop om de optische stabilisatie uit te schakelen.

Je wilt dat de camera tijdens een lange, vaste opname niet voortdurend probeert minieme bewegingen te corrigeren.



Met dit filter heb ik de maandag voor de eclipse enkele proefopnamen gemaakt. Er waren wat wolken voor de zon, maar toch is de opname goed gelukt. In Final Cut Pro heb ik een kleine animatie gemaakt over de eclipse. Hier een beeld uit deze animatie.



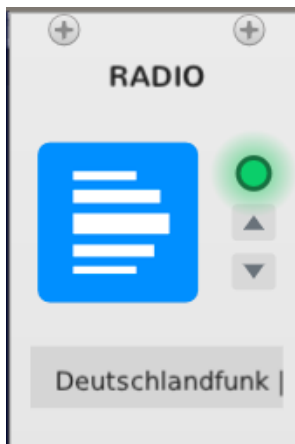
## Ambient muziek en natuurgeluiden

Ik heb op de club pas een filmpje van 5 minuten laten zien over VCV Rack. Dat is software, waarmee je een modulaire synthesizer kunt maken. De software is gratis, en geschikt voor Windows, Linux en Apple. Het filmpje kun je [hier](#) bekijken.

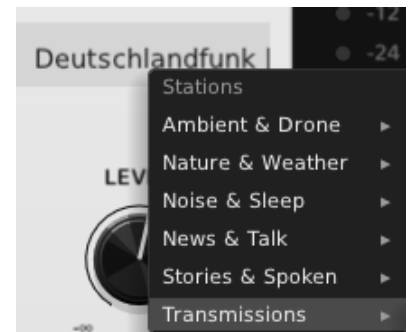
Via een tutorial kwam ik van de week achter het bestaan van een (gratis) module, die geschikt is voor het ontvangen van internet radio. De naam van de module is gewoon RADIO. Hiernaast zie je hem afgebeeld. Wil je de module horen, en dat zul je vast wel willen, dan is natuurlijk ook de AUDIO module nodig. Die zorgt voor de koppeling met de geluidsvoorziening van je PC of Mac, bijvoorbeeld je geluidskaart of je koptelefoon uitgaan.

Als je het geluid van de RADIO module ook wilt kunnen opnemen, koppel dan ook nog de REC module er aan vast. Patch dan de RADIO module niet alleen naar de AUDIO module, maar ook naar de REC module. Wat kan hiermee? Lees verder!

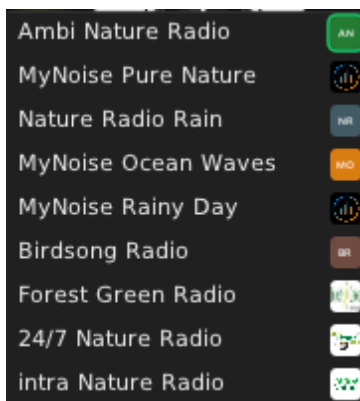




De interface van de module is heel simpel. De groene 'LED' geeft aan, dat de RADIO is ingeschakeld. Als je er op klikt wordt deze rood, en wordt er geen geluid doorgegeven. Met de up/down pijltjes blader je door de standaard aanwezige 'radio' stations. Welke zijn dat? Als je klikt op het grijze vlak onder het zender icoon, dan zie je de volgende categorieën:



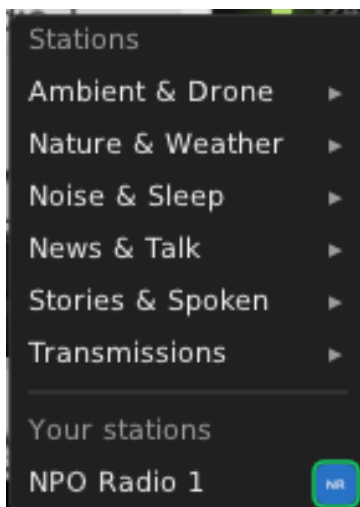
Als je met je aanwijzer op zo'n categorie gaat staan zie je welke 'stations' hier bereikbaar zijn.



Bij 'Nature & Weather' zijn dat bijvoorbeeld nevenstaande 9 'zenders' met allerlei geluiden. Bij Birdsong Radio hoor je alleen maar vogeltjes.

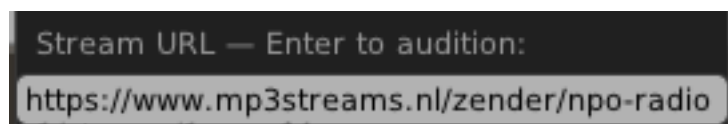
Gewone zenders, met bijvoorbeeld nieuws, vind je onder 'News & Talk'. Die zijn weer onderverdeeld per land of continent. Een Nederlandstalige zender zit hier helaas niet bij.

Als je echter 'ergens' op de module rechts-klikt, dan bestaat er de mogelijkheid om een URL in te vullen, die leidt naar een .mp3 stream van een internet radiostation, zoals deze: <https://www.mp3streams.nl/zender/npo-radio-1/stream/1-aac-64>



Als je deze toevoegt aan de RADIO module, dan wordt er een nieuwe categorie aangemaakt met de naam Your stations. De naam mag je uiteraard zelf kiezen.

Hiernaast, onderdaan, kun je dat zien. Ik heb de link hierboven toegevoegd en hier de naam NPO Radio 1 aan gegeven.



Je ziet maar een deel van de ingevoerde URL

Tot zover dit 'review' van de RADIO module voor VCV Rack. Mocht je precies willen weten hoe je de geluiden moet opnemen en bewaren met de AUDIO en REC module, mail me dan. Als er voldoende vraag naar is, schrijf ik er wel een handleiding voor.

