



# JURYRAPPORT MADELIEF

## FOTO FILM AV FESTIVAL 2024

### DE GROENE KATHEDRAAL

Jan de Bloois

DE FILM: Als intro een goed gemaakte animatie welke fietsknooppunten je moet nemen om de groene kathedraal te kunnen bereiken. Vervolgens zien we het werk van een privé-initiatief, namelijk een groenzone in de vorm van een kathedraal.

DE CAMERA: Mooie stabiele camera en dronebewegingen die laten zien hoe het geheel eruitziet en tevens een indruk geven hoe mooi het is. De dronebeelden worden helaas wel abrupt afgekapt.

DE MONTAGE: Goede decoupage van de beelden, doch sommige beelden vallen in herhaling.

DE KLANKBAND: Goede commentaarinhoud en -stem. De muziekkeuze is goed aangepast. Een kerkorgel had hier ook een accent kunnen geven.

RESUMÉ: Een wat onnodig uitgesponnen intro van de fietsroute (wel goed gemaakt). De film toont ons verborgen pareltjes van de natuur en wat mensen ermee kunnen.

OPMERKING: Op het einde komt een vakantiehuisje in beeld met foto's van het interieur waardoor het gaat lijken op een promotiefilmpje.

WAARDERING: \*\*\*\*

Juryleden:

- Tony Jacobs
- Mark Kapteijns
- Peter Keijsers

